

Modeindustrin

Utvecklades av deltagare på workshopen "Aktionsverkstad" 2-3 maj 2008, på URIX i Malmö.

Gatuteatern "Ekonomisk frizon"

Om arbetsvillkoren i en ekonomisk frizon. Syfte: Att uppmärksamma människor på arbetarnas situation och att uppmana dem till att ställa krav på klädindustrin när de handlar kläder.

Du behöver:

- Minst fem personer
- Ett stort papper/kartong
- Tjock tuschpenna
- Tyger till utklädnad av "arbetarna" och som rekvisita
- 2 st pinnar, skärp eller liknande som kan agera piskor
- 3 st slipsar till cheferna + försäljaren
- Asfaltskritor



Förbered er så här:

- 1) Bestäm vem som ska vara vilken roll: 2 arbetare, 2 arbetschefer och en försäljare.
- 2) Skapa utklädnaden och klä er i era roller
- 3) Dela av plakatet med ett streck i mitten. I ena kolumnen står det "Pris" och i den andra står det "Effektivitet (%)"
- 4) Diskutera igenom teatern, vem som säger ungefär vad och genrepa en gång.

Genomför aktionen så här:

- 1) Bege er till en plats där det finns mycket folk i rörelse men även en liten ledig plats åt teatern t ex ett torg.
- 2) Rita upp på marken de två konkurrerande fabrikerna, med asfaltskritorna i två rutor (ca 1 x 1 m) och skriv "Fabrik 1" och "Fabrik 2" under dem.
- 3) En arbetare sätter sig i varsin fabrik och spelar att den syr kläder.
- 4) En arbetschef ställer sig vid varje arbetare med piska och uppmanar hela tiden denne att arbeta snabbare och bättre. Cheferna säger med arg röst "Skynda på nu" och "Bättre kan du" och piskar arbetarna med piskorna. Lönerna sänks hela tiden och effektiviteten behöver ökas. Detta visas på plakatet där cheferna skriver kontinuerligt uppdaterade siffror om utvecklingen på sin fabrik. Arbetarna skyndar sig och gråter.
- 5) Försäljaren står utanför fabrikerna och försöker sälja billiga kläder från fabrikerna till förbipasserande, och uppmanar dem till att köpa så billigt som möjligt.
- 6) Är ni fler personer kan dessa finnas runt omkring och fånga upp människor genom att säga "Välkommen att stanna och titta på en gatuteater om modeindustrin". För de som stannar kan de förklara vad teatern handlar om samt fråga om deras reaktioner.